

Organic Synthesis: State of the Art 2007– 2009

Das vorliegende Buch ist der dritte Band in der von Douglass F. Taber herausgegebenen Reihe *Organic Synthesis: State of the Art*. Es enthält eine Sammlung von Artikeln, die in der populären Online-Kolumne „Organic Chemistry Highlights“ von 2007 bis 2009 veröffentlicht wurden. Diese wöchentlich erscheinende Kolumne des Herausgebers ist mittlerweile eine beliebte und angesehene Institution für schnelle Informationen über ein ausgewähltes aktuelles Thema.

Dem Konzept der Buchreihe folgend, sind in diesem Band 104 Berichte aufgeführt, die von 2007 bis 2009 auf der Internetseite „organic-chemistry.org“ publiziert wurden. Das Buch enthält Gesamtverzeichnisse der Reaktionen und Autoren, die in den drei Bänden beschrieben oder erwähnt werden. Das Layout der Inhaltsverzeichnisse wurde deshalb verändert, weil in den älteren Versionen und in den Spalten nach Themen geordnet worden war. Die neue Einteilung bietet dem Leser einen besseren Überblick über die behandelten Reaktionen.

Hinsichtlich des Inhalts ist der Band in zwei Hauptteile gegliedert. Eine bunte Vielfalt von Themen, z. B. die C-H-Funktionalisierung oder der organokatalytische Aufbau von C-C-Ringen, findet der Leser im ersten Teil. Jeder zweiseitige Bericht beleuchtet ein Thema unter bestimmten Aspekten und unter Berücksichtigung ausgewählter Arbeiten, die einen wichtigen Beitrag zu den entspre-

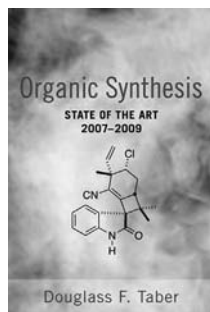
chenden Forschungen geliefert haben. Die Informationen der hervorgehobenen Artikel werden in Form eines kompakten Schemas und einer kurzen Zusammenfassung präsentiert. Interessierte können einfach auf detailliertere Informationen zugreifen, da im Haupttext auf Originalarbeiten verwiesen wird. In vielen Berichten werden außerdem Anwendungen der vorgestellten Reaktionen in der Synthese biologisch relevanter Verbindungen erwähnt.

Der zweite Teil des Buchs ist ausschließlich neuen Totalsynthesen gewidmet. Mehr als 20 Totalsynthesen werden unter Verwendung des zweiseitigen Berichtsformats vorgestellt. Jeder Bericht wird von Professor Taber mit einer kurzen Beschreibung der Zielverbindung und der Synthesestrategie der Autoren eröffnet. Nach dieser Einführung folgt die Darstellung der Synthese, wobei Schlüsselreaktionen und interessante Bindungsbildungen hervorgehoben werden.

Das Buch ist eine informative und unterhaltsame Lektüre sowohl für Studierende der Chemie als auch für erfahrene Wissenschaftler, die angesichts der Flut der monatlich erscheinenden Artikel auf dem Laufenden bleiben wollen. Dieser Band und weitere, die ihm folgen werden, bieten einen nützlichen Einblick in die organische Synthese und können als Nachschlagewerk und wertvolle Quelle für neue Anregungen genutzt werden.

Romain F. Cadou, Gordon J. Florence
EaStCHEM School of Chemistry
University of St Andrews (Großbritannien)

DOI: 10.1002/ange.201201497



Organic Synthesis: State of the Art 2007–2009
Herausgegeben von Douglass F. Taber, Oxford University Press, 2011. 208 S., geb., 85.00 £.—ISBN 978-0199764549